

مقایسه تصویر بدنی مردان و زنان بزرگسال شهر تهران و رابطه آن با ترکیب بدنی و

تیپ بدنی

مجری: عباس بهرام

عضو هیئت علمی دانشگاه خوارزمی - ۱۳۸۰

هدف تحقیق حاضر مقایسه خرده مقیاس تصویر بدنی افراد فعال و غیر فعال بزرگسال در دو گروه مردان و زنان و بررسی ارتباط بین تصویر بدنی با ترکیب بدنی و نوع پیکری می باشد. آزمودنی های این تحقیق را ۱۲۰ مرد و زن ۶۵-۲۵ ساله تشکیل می دادند که به دو گروه فعال و غیر فعال تقسیم بندی شدند. ابزاری که برای جمع امری اطلاعات در مورد متغیر تابع مورد استفاده قرار گرفت شامل پرسشنامه خرده توصیفی بدنی بود که از سه خرده مقیاس چربی بدن، کل بدن، و قیافه تشکیل شده بود. شاخص های ترکیب بدنی نیز شامل درصد چربی بدن و شاخص توده بدن و نوع پیکری هم شامل تیپ های چاق پیکر عضلانی پیکر و لاغر پیکر بودند که به روش هیث کارتر تعیین شدند. روش آماری مورد استفاده MANCOVA دو متغیره (جنس X گروه) و ضریب همبستگی پیرسون و نیز آزمون Z فیشر برای مقایسه ضرایب همبستگی بودند.

نتایج تحقیق کوواریانس چند متغیره نشان داد که تعامل معناداری ($F=۳/۵۵$ ، $P\leq ۰/۰۱۷$) در مورد خرده مقیاس های تصویر بدنی وجود دارد. همچنین نتایج همبستگی نشان دادند که رابطه معکوس و معناداری بین تصویر بدنی با درصد چربی بدن ($r=۰/۴۹$ ، $P\leq ۰/۰۰۰$) و شاخص توده بدن ($r=۰/۳۸$ ، $P\leq ۰/۰۰۰$) و چاقی پیکری ($r=۰/۴۸$ ، $P\leq ۰/۰۰۰$) و عضلانی پیکری ($r=۰/۳۸$ ، $P\leq ۰/۰۰۰$) و رابطه مستقیم و معنی داری در لاغر پیکری ($r=۰/۳۹$ ، $P\leq ۰/۰۰۰$) وجود دارد.

نتیجه اینکه، نگرش افراد بزرگسال نسبت به بدن خود ناشی از توانایی ها و ابعاد بدنی بوده و اینکه مردان فعال دارای تصویر بدنی مثبت تری نسبت به زنان هستند.

واژه کلیدی: تصویر بدنی، ترکیب بدنی، نوع پیکری، بزرگسالان.